

Reglement

Artikel 1

Wie komt in aanmerking? De projectoproep is gericht aan organisatoren van muziekfestivals die beantwoorden aan volgende criteria:

- Meerdere artiesten of muziekgroepen brengen live muziek voor een publiek.
- Er staan minstens 4 producties met een programma van minstens 30 minuten of 9 producties van minimum 15 minuten geprogrammeerd in een tijdsspanne van 10 uur.
- De programmatie bestaat voor minstens 3/4 uit muziek. Alle vormen van muziek komen in aanmerking: pop, rock, jazz, folk, klassiek, ...
- Het festival bestaat minstens 1 jaar.
- Het festival beschikt over een rechtspersoonlijkheid die de volle verantwoordelijkheid draagt over het initiatief en de aanvraag tot subsidie indient.
- Per festival kan maar één aanvraag per jaar worden ingediend. Eenzelfde organisator kan wel voor meerdere festivals een aanvraag indienen.

Artikel 2

Met deze projectoproep wil de Nationale Loterij, samen met Intro, een bijdrage leveren aan de toegankelijkheid van muziekfestivals in België. Zij doet dit door organisatoren te ondersteunen bij hun toegankelijkheidsinspanningen voor personen met een handicap. Deze ondersteuning bestaat uit een inhoudelijke ondersteuning door Intro en een financiële tussenkomst van de Nationale Loterij.

Artikel 3

Aan de hand van het aanvraagformulier maakt de organisator binnen de voorziene template duidelijk hoe hij/zij in een basistoegankelijkheid voorziet op zijn/haar muziekfestival. Deze basistoegankelijkheid bestaat uit:

- Een voorbehouden parking voor mensen met een handicap dicht bij de ingang van het festival en camping (indien er camping voorzien wordt voor de festivalbezoekers).
- Een aparte ingang voor bezoekers met een handicap indien het muziekfestival meer dan 5000 bezoekers per dag telt.
- Specifieke maatregelen om de zichtbaarheid te garanderen voor rolstoelgebruikers, mensen met een beperkte mobiliteit, personen met een kleine gestalte (dwerggroei, achondroplasie, dyschondroplasie) en slechtzienden die in het bezit zijn van een witte stok of die een attest kunnen voorleggen van een visuele handicap van minimum 60%, opgemaakt door een specialist oogheekunde.
- Toegankelijk sanitair voor personen met een handicap.
- De verspreiding van informatie over de toegankelijkheidsinspanningen, met minimaal een duidelijke vermelding op de website of een duidelijke folder indien het festival niet over een eigen website beschikt.

- Assistentiehonden die als dusdanig herkenbaar zijn (jasje, beugel of speciale riem) worden toegelaten. Indien gewenst kan de organisator de eigenaar van de assistentiehond vragen om een attest voor te leggen. Deze regel geldt ook voor assistentiehonden in opleiding.

Bovenstaande richtlijnen zijn een noodzakelijke voorwaarde indien men in het kader van dit project voor ondersteuning in aanmerking wil komen. Het spreekt voor zich dat men ook in de praktijk aan deze voorwaarden moet voldoen, en niet enkel in de aanvraag.

De aanvrager vermeldt in het aanvraagformulier wat desgevallend de bijkomende toegankelijkheidsinspanningen zijn. Ook met deze plannen wordt rekening gehouden bij de selectie.

De toegankelijkheidsrichtlijnen die de basis vormen voor de jurering houden rekening met de noden van mensen met een motorische, visuele, auditieve of verstandelijke handicap en mensen met een autisme.

Artikel 4

Organisatoren van muziekfestivals die plaatsvinden vóór 1 januari 2012, kunnen hier hun aanvraag indienen.

Organisatoren dienen minstens 6 weken vóór de aanvang van het festival hun aanvraag in.

Festivals die plaats vinden tussen 15 juni en 30 september 2011, dienen hun aanvraag in vóór 5 mei 2011.

Indien er binnen de 2 weken geen reactie komt op de aanvraag, gelieve dan contact op te nemen met festivalsvooriedereen@intro-events.be.

Artikel 5

Alle kandidaatsdossiers die beantwoorden aan de voorwaarden van artikel 1 worden bestudeerd. Tegen de samenstelling van de jury is geen beroep mogelijk.

In een eerste ronde selecteert de jury de muziekfestivals die in aanmerking komen voor een tussenkomst van de Nationale Loterij. De selectie gebeurt op basis van de ingediende aanvraagformulieren.

Na deze selectie volgt er een contact door Intro met de organisator. Tijdens dit contact wordt afgesproken hoe Intro de organisator kan ondersteunen en opvolgen bij zijn/haar toegankelijkheidsinspanningen.

Tijdens het festival wordt er door Intro een rapport opgemaakt waarin de toegankelijkheidsinspanningen worden geregistreerd. Dit rapport kan ter plaatse worden ingezien door de organisator en de projectjury.

Ten laatste in februari van het jaar volgend op jouw festival bepaalt de jury de grootte van de tussenkomst. Enkel de geselecteerde festivals die aan de basisvoorwaarden voldoen, krijgen een tussenkomst. De forfaitaire tussenkomst wordt bepaald op basis van de geleverde toegankelijkheidsinspanningen en de manier waarop deze werden geïmplementeerd. Voor de berekeningswijze van de tussenkomst: zie **bijlage1**. De subsidie bedraagt minstens 150 euro en maximum 2000 euro. **Download** een tabel met de berekening van de tussenkomst. De uitbetaling van de tussenkomst gebeurt binnen de 2 maanden na de beslissing van de jury.

Artikel 6

De beslissingen van de jury worden schriftelijk meegedeeld aan de betrokken organisatoren en dat ten laatste 1 maand na de uiteindelijke beslissing. Tegen het oordeel van de jury is geen beroep mogelijk.

Artikel 7

De betaling van de subsidie gebeurt op een in België geopende rekening op naam van het festival of op naam van de organiserende instantie.

De uitbetaling gebeurt door Intro, in opdracht van de jury.

Artikel 8

Elke organisator wiens aanvraag tot subsidie werd goedgekeurd, verbindt zich er toe:

- Intro en de Nationale Loterij toe te staan spandoeken of ander promomateriaal met de respectievelijke logo's te plaatsen op het festival;
- Intro en de Nationale Loterij te vermelden bij alle informatie met betrekking tot de toegankelijkheid van het muzieffestival;
- Een parkeerplaats dichtbij de ingang van het festival te voorzien voor de Intromedewerker die het festival komt controleren;
- Gratis toegang te verlenen gedurende de volledige periode van het festival aan 10 personen op de Intro-gastenlijst. De gastenlijst wordt ten laatste 3 dagen voorafgaand aan de opening van het festival doorgestuurd.

Iedere deelnemer aan deze projectoproep verleent zijn uitdrukkelijke en onherroepelijke toestemming voor de verspreiding via de media van de informatie over het project dat hij/zij organiseert en de vermelding van de naam van de organisatie op de website van dit project.

Artikel 9

De Nationale Loterij, Intro en de projectjury wijzen iedere verantwoordelijkheid van de hand in geval van wijziging, vertraging of annulering van deze projectoproep omwille van een reden buiten hun wil en dit kan tot geen enkele juridische vervolging aanleiding geven.

De Nationale Loterij, Intro en de projectjury kunnen niet verantwoordelijk gesteld worden voor eventuele verliezen die de organisator oploopt naar aanleiding van de realisatie van de toegankelijkheid van zijn/haar festival.

Artikel 10

Overeenkomstig de wet van 8 december 1992 tot bescherming van de persoonlijke levenssfeer ten opzichte van de verwerking van persoonsgegevens, stelt Nationale Loterij de deelnemers ervan in kennis dat de persoonsgegevens die op hen betrekking hebben, door de Nationale Loterij enkel verwerkt en aangewend zullen worden in het kader van de projectoproep.

Artikel 11

Deelname aan de projectoproep impliceert dat onderhavig reglement en alle clausules uit dit reglement zonder voorbehoud worden aanvaard.

BIJLAGE 1: Berekening tussenkomst

De financiële tussenkomst van de Nationale Loterij bestaat uit een forfaitair bedrag dat bepaald wordt aan de hand van de geleverde inspanningen.

Hieraan is tevens een quotering gekoppeld die bepalend is voor de grootte van de tussenkomst.

Noodzakelijke voorwaarde om een subsidie te krijgen is dat het festival in de praktijk aan de voorwaarden van basistoegankelijkheid voldoet (zie artikel 3 van de reglementering). Het volstaat dus niet dat men enkel in de aanvraag vermeldt daar aan te beantwoorden. Wie hieraan voldoet krijgt een basisbedrag van minstens 150 euro.

De totale tussenkomst kan per festival nooit meer bedragen dan 2000 euro. De Nationale Loterij kan in zijn totaal nooit meer betalen dan de bedragen die beschikbaar zijn voor dit project. Indien noodzakelijk worden de subsidies voor alle festivals evenredig (percentsgewijs) verminderd.